

## Lione in 3 giorni

Lione è la capitale della regione dell'Auvergne Rhône-Alpes e la terza città più popolata della Francia, dopo Parigi e Marsiglia. Lione è attraversata da due fiumi, la Saona e il Rodano, che le conferiscono un fascino particolare, grazie alle piccole imbarcazioni sulle sue banchine e alle passeggiate e terrazze che le circondano. Se state pensando di andare a Lione, ecco una guida di tre giorni ai luoghi più importanti che potete visitare.



## Cosa vedere a Lione in 3 giorni

Lione è stata dichiarata patrimonio mondiale dell'UNESCO nel 1998.

Dal punto di vista gastronomico, Lione è una delle città più importanti della Francia, se siete amanti del buon cibo e del buon vino questo sarà il luogo ideale, ci sono ristoranti di ogni tipo.

Per spostarsi a Lione si può fare in metropolitana o in tram, la metropolitana è più veloce, ma in tram si gode di una vista più ampia, anche se il viaggio è più lento.

**FREETOUR Gift for Lyon** : Inizia il tuo viaggio con un GIFT, un tour gratuito di Lione per mano di un esperto locale e in spagnolo. Completamente gratis. Vi consiglio che il primo giorno se avete la possibilità di prenotare questo tour gratuito a piedi per conoscere la città di Lione. [Prenota qui il tuo TOUR GRATUITO per Lione.](#)

## Itinerario di viaggio a Lione

## **Guida turistica di Lione: Giorno 1**

Il primo giorno si può fare un tour della parte occidentale del fiume Saona, anche se sembrano molti, sono molto vicini tra loro si può iniziare dalla Chiesa di Saint Paul, seguita da La Maison Thomassin, Movies & Miniature Museum, Maison Du Chamariet, Cattedrale di Lione, Basilica Notre-Dame de Fourvière, Teatro Gallo-Romano, fino a raggiungere la chiesa di Saint Georges.

### **Chiesa di San Paolo**

E' una delle chiese più antiche di Lione, costruita intorno al 549 per iniziativa del vescovo della città di Lione, nel corso dei secoli ha subito numerose riforme ed ampliamenti.



### **La Maison Thomassin**

Una delle case più antiche di Lione, le cui origini risalgono al 1298, la facciata fu completamente ristrutturata nel 1493 nel più puro stile gotico su iniziativa di Claude Thomassin e più volte restaurata.



### **Film e museo in miniatura**

Fondato dall'ebanista e arredatore Dan Ohlmann, è un museo privato situato nell'edificio storico dell'ex "House of Lawyers" in stile rinascimentale, la cui costruzione risale al XVI secolo.

Il museo ospita due collezioni permanenti, una dedicata all'arte della miniatura e l'altra alle tecniche di effetti speciali utilizzate nelle riprese cinematografiche.

### **Cattedrale di Lione**

All'interno, un orologio astronomico si trova sul braccio sinistro del transetto, accanto alla cappella di San Giovanni Evangelista. La Domenica delle Palme 2013, l'orologio è stato gravemente danneggiato da un uomo di 28 anni che lo ha colpito con una barra di ferro prima che i testimoni intervenissero per fermarlo, giustificando la sua azione con la motivazione che l'orologio rendeva difficile per i credenti concentrarsi sulle loro preghiere.

L'ultimo restauro delle facciate è stato completato nell'ottobre 2011 e tra il 2012 e il 2017 sono stati restaurati il coro, il transetto e parte della navata centrale.

Contemporaneamente all'ammodernamento degli arredi, sono state installate nuove vetrate nelle alte finestre del transetto e il progettista Andrée Putman ha progettato nuovi apparecchi d'illuminazione.

Nel 1988 è stata inserita dall'UNESCO nella lista del patrimonio mondiale.



### **Basilica di Notre-Dame de Fourvière**

Situata sulla collina di Fourvière, la basilica offre una vista mozzafiato su tutta la città e i suoi dintorni.

Fu costruito tra il 1872 e il 1896, su progetto dell'architetto lionese Pierre-Marie Bossan, che si occupò anche della direzione dei lavori fino alla sua morte nel 1888, essendo il suo discepolo Louis Sainte-Marie-Perrin il responsabile della direzione dei lavori da quel momento. Tuttavia, la decorazione interna del tempio fu completata solo dopo la seconda guerra mondiale.

Sulla spianata di fronte alla basilica, una statua in bronzo dello scultrice Elisabeth Cibot, collocata il 4 ottobre 2011, ricorda la visita di Papa Giovanni Paolo II nel 1986.

Nel 1988 è stata inserita dall'UNESCO nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità.



## **Teatro Gallo-Romano**

La data esatta di costruzione del Teatro Gallo-Romano sulla collina di Fourvière, dove i romani fondarono la colonia conosciuta come Lugdunum, l'attuale Lione, non può essere determinata. Mentre l'archeologo Amable Audin lo colloca intorno agli anni 16, 15 e 14 a.C., il collega Pierre Wuilleumier lo colloca nella seconda metà del I secolo ai tempi dell'imperatore Nerone.



Al tempo del massimo splendore e dopo varie estensioni si ritiene che potesse contenere fino a 10.000 spettatori.

Dal 1946, il teatro è stato ancora una volta un luogo dedicato agli spettacoli ospitati ogni estate dal festival multiculturale Nights Fourvière.

Dal 1998 è stato inserito nella lista del patrimonio mondiale dell'UNESCO.

## **Eglise de Saint Georges**

L'attuale edificio neogotico fu costruito nel XIX secolo su progetto dell'architetto Pierre Bossan, ma già nel VI secolo esisteva una chiesa dove sorge l'attuale chiesa di San Giorgio.



## **Guida turistica di Lione: 2° giorno**

Il secondo giorno si possono visitare i monumenti più importanti tra i fiumi Saona e Rodano, a partire dalla Chiesa di Notre-Dame Saint Vincent, seguita dal Museo di Belle Arti di Lione, Hôtel de Ville de Lyon, Lyon National Opera, Chapelle de la Trinité, Saint-Nizier Church, Célestins, Theater of Lyon, Grand Hôtel-Dieu, Place Bellecour, Paroisse Catholique Saint Martin d'Ainay.

### **Museo di Belle Arti di Lione**

Il museo, fondato nel 1801, dispone di settanta sale di 14.500 m<sup>2</sup> e ospita collezioni di dipinti, sculture, oggetti d'antiquariato (egiziano, greco, romano, etrusco e orientale), oggetti d'arte, monete e medaglie.

Occupava un palazzo che in origine era un convento. Una menzione speciale va fatta per il chiostro e i suoi giardini di circa 1.200 m<sup>2</sup>, ridisegnati dagli architetti René Dardel e Abraham Hirsch nel 1884 per dare loro l'aspetto attuale.



### **Hôtel de Ville de Lyon (Città di Lione)**

Il nuovo municipio, parzialmente distrutto da un incendio nel 1674, fu ricostruito tra il 1701 e il 1703 dall'architetto parigino Jules Hardouin-Mansart, considerato la figura più rappresentativa dell'architettura barocca in Francia, e dal suo discepolo Robert de Cotte.



Nel 1792, durante la Rivoluzione francese, l'edificio fu danneggiato e il rilievo di Luigi XIV a cavallo, situato in posizione centrale in cima alla facciata, fu rimosso e sostituito nel 1827 da un altro Enrico IV, nella stessa posizione, opera dello scultore Jean-François Legendre-Héral.

## **Opera Nazionale di Lione**

Il primo teatro fu costruito nel XVIII secolo. L'interno del teatro è stato completamente svuotato e sono state mantenute solo le facciate. La superficie costruita del nuovo teatro è di 14.800 m<sup>2</sup> distribuiti su 18 piani, cinque dei quali interrati e cinque situati nel baldacchino semicilindrico che corona l'edificio.

Il nuovo Teatro dell'Opera di Lione è stato inaugurato nel maggio 1993.



## **Cappella della Trinità**

La cappella del Liceo Ampère (collegio affidato ai Gesuiti dal 1565) è uno dei gioielli più belli dell'architettura barocca di Lione.

Il Collegio dei Gesuiti costruì la Cappella della Santissima Trinità a partire dal 1617, su progetto del fratello e architetto Etienne Martellange, e fu consacrata nel 1622.

Ospita il Festival di musica barocca e i Concerti della Cappella.

Nel 2012 è stata collocata una targa commemorativa del 210° anniversario della prima Repubblica Italiana, proclamata nella cappella il 26 gennaio 1802 alla presenza di Napoleone Bonaparte e di 500 deputati italiani.

## **Chiesa di Saint-Nizier**



L'attuale chiesa di stile gotico fiammeggiante di Saint-Nizier, cominciò ad essere costruita intorno al 1306 essendo Louis de Villars arcivescovo della città, e a causa di guerre ed epidemie non finisce fino al 1590 con un unico campanile di puro stile gotico coronato da un bellissimo ago di mattoni rossi.

Durante il XVI e XVIII secolo, i saccheggiatori rubarono preziose reliquie, statue e opere d'arte e durante la Rivoluzione Francese, l'edificio subì notevoli danni prima di essere utilizzato come deposito di farina.

Tra il 1854 e il 1856 fu costruito un campanile meridionale neogotico, coronato da un ago di pietra bianca traforata, progettato dall'architetto Claude-Anthelme Benoit.

### **Célestins, Teatro di Lione**

Il suo nome deriva dall'abbazia e dalla chiesa des Celestins che occupò il posto dal 1407 al 1779.

Nel 1871, un incendio distrusse completamente il primo teatro, divenuto obsoleto e troppo piccolo.

L'edificio attuale fu inaugurato nel 1877, dopo la ricostruzione incendiata nel 1880.



### **Grand Hôtel-Dieu**

L'Hôtel-Dieu è stato fino all'ottobre 2010 un ospedale universitario, le cui origini risalgono al XII secolo, il primo edificio era costituito da un priorato e una piccola chiesa aperta ai bisognosi, Martin Conras, il primo medico assunto nel 1454.

Il comune acquistò l'edificio nel 1478 per ricostruirlo molto più grande e soddisfare così l'aumento della popolazione, i lavori furono completati nel 1493.

Il nuovo Hôtel-Dieu è stato aperto al pubblico il 27 aprile 2018, trasformato nel Museo degli Ospizi Civili di Lione, un hotel di lusso con 140 camere il cui ingresso dalla cupola centrale, un piano terra è destinato a negozi, bar e ristoranti e un centro congressi.

### **Luogo Bellecour**

Questa piazza rettangolare di 306 x 206 m, conosciuta come Bellecour dal 1850 e ristrutturata l'ultima volta tra il 2010 e il 2013, è la terza più grande in Francia e fa parte del patrimonio mondiale dell'UNESCO.



### **Paroisse Catholique Saint Martin d'Ainay**

Fonti documentarie del IX secolo citano già l'esistenza di una chiesa dedicata a San Martino e Maria, alla confluenza dei fiumi Rodano e Saona.

Alla fine dell'XI secolo divenne un'abbazia che crebbe rapidamente e godette di prosperità economica grazie all'acquisizione di terreni che raggiunse il suo massimo splendore nel corso del XVI secolo, ma da allora i possedimenti dell'abbazia diminuirono, fino a quando nel XVIII secolo furono ridotti solo alla chiesa di San Martín.

Dopo la rivoluzione, quando fu utilizzata come deposito di foraggio, la chiesa era in pessime condizioni e fu riaperta al culto solo nel 1802 e intorno al 1830 si decise di restaurarla.

### **Guida turistica di Lione: Giorno 3**

L'ultimo giorno si può fare un'escursione, per questo la cosa migliore sarebbe che si affitti un'auto, poiché questi luoghi sono più separati l'uno dall'altro. Si può iniziare visitando l'isola di Barbe, poi la Passerelle de la Paix, seguita dalla Torre dell'Ossigeno, la Chapelle Expiatoire - "La Croix Glorieuse", il Mémorial National Prison de Montluc, e per finire il Musée Lumière. Se la strada è lunga per l'ultimo giorno, visitate almeno due di esse, ognuna delle quali vale la pena di vederne una.

#### **Isola Barbe**

Barbe Island, il suo nome deriva dal latino insula barbara, "l'isola selvaggia", si trova al centro della Saona.



Nel V secolo vi fu fondata un'abbazia, che fu il primo insediamento monastico della regione di Lione, di cui resta solo la chiesa romanica di Notre-Dame. Si può visitare solo la parte settentrionale dell'isola (circa la metà), che comprende vecchie case private e alcuni resti di edifici religiosi.

### **Passerelle de la Paix**

Costruito tra il 2012 e il 2013, è stato aperto al pubblico il 17 marzo 2014. Il ponte pedonale è costituito da due binari a diversi livelli, uno più alto per pedoni e ciclisti e uno più basso esclusivamente per i pedoni, nella parte centrale i due binari si uniscono a formare un belvedere con panchine.



## **Torre dell'ossigeno (La Tour Oxygène)**

Situato al 10-12 boulevard Vivier-Merle de Lyon.

Ospita il World Trade Center, un centro di sviluppo commerciale e internazionale che fornisce servizi alle imprese, ma anche negozi e imprese.



## **La Chapelle Expiatoire - "La Croix Glorieuse"**

Questa cappella neobizantina fu costruita tra il 1898 e il 1901.

All'interno vi è una cripta chiamata "cripta Brotteaux" in allusione alla piana di Brotteaux, a quel tempo una zona paludosa sulla riva sinistra del Rodano, dove furono giustiziati e sepolti in fosse comuni circa 2.000 Lione durante la dittatura del Comitato Centrale della Salvezza Pubblica creato nell'aprile 1793 dai membri della Convenzione Rivoluzionaria Francese, Maximilien Robespierre e Georges-Jacques Danton.

## **Mémorial Prigione Nazionale di Montluc**

Costruito nel 1921, dopo l'armistizio del 22 giugno 1940 firmato dalle autorità del Terzo Reich tedesco e dai rappresentanti del governo francese del maresciallo Pétain, nel novembre 1942 i tedeschi requisirono la prigione e la misero sotto il loro esclusivo controllo, trasformandola in un centro di interrogatorio e di internamento dei membri della resistenza e delle vittime di persecuzioni razziali, prima di essere trasferiti nel campo di Drancy situato nell'omonimo comune e della loro successiva deportazione nel campo di sterminio polacco di Auschwitz.



Si stima che più di 15.000 persone sono state imprigionate a Montluc e che più di 900 di esse sono state giustiziate nella stessa prigione.

Il 24 agosto 1944, i prigionieri dell'epoca furono rilasciati, in parte per l'intervento della Resistenza e in parte per la fuga delle guardie carcerarie prima della prossima liberazione di Lione, che finalmente ebbe luogo il 3 settembre.

Nel 1947 è tornata ad essere una prigione civile, per poi essere chiusa nel 1997.

Il Montluc Prison Montluc ha aperto le sue porte al pubblico nel 2010, e ospita una mostra di oggetti e testimonianze del periodo di occupazione nazista della Francia durante la seconda guerra mondiale (1940-1944).

## **Museo Lumière**

Situato a Villa Lumière, un palazzo liberty progettato dagli architetti Paul Boucher e Charles-Joseph Alex e costruito a partire dal 1899 su iniziativa del fotografo e imprenditore francese Antoine Lumière, padre dei fratelli Auguste e Louis Lumière, noti per il loro ruolo trascendentale nella storia del cinema e della fotografia. La città di Lione l'ha acquisita nel 1975.



## **Lione in 3 giorni PDF - DOWNLOAD THE GUIDE**

È possibile scaricare questa guida turistica di Lione in PDF per averla a portata di mano durante il viaggio sia stampata o sul proprio Smartphone senza doversi collegare a Internet.

[DOWNLOAD Lyon GUIDE IN PDF](#)

Anche gli utenti che hanno visto la nostra guida di Lione in 3 giorni erano interessati:

- ✓ [Percorso dell'Alsazia in 3 giorni.](#)
- ✓ [Bordeaux Guide in tre giorni.](#)
- ✓ [3 giorni a Marsiglia.](#)